

Iglesia de San Alfonso - Parroquia Cojitambo
Cantón Azogues - Cañar

Un aporte Cultural de:



SECCIÓN DE PROMOCIÓN
CULTURAL, DEPORTIVA Y TURÍSTICA
DEL GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR

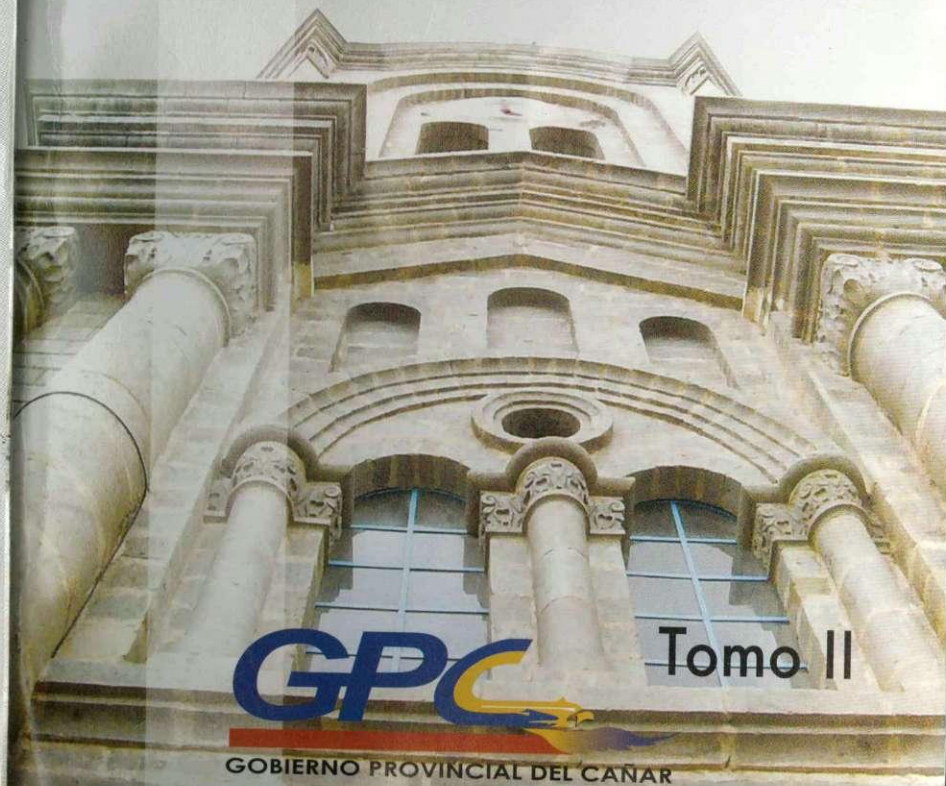
Producciones Literarias

TOMO II

Padre Gabriel Sánchez Luna

Producciones Literarias

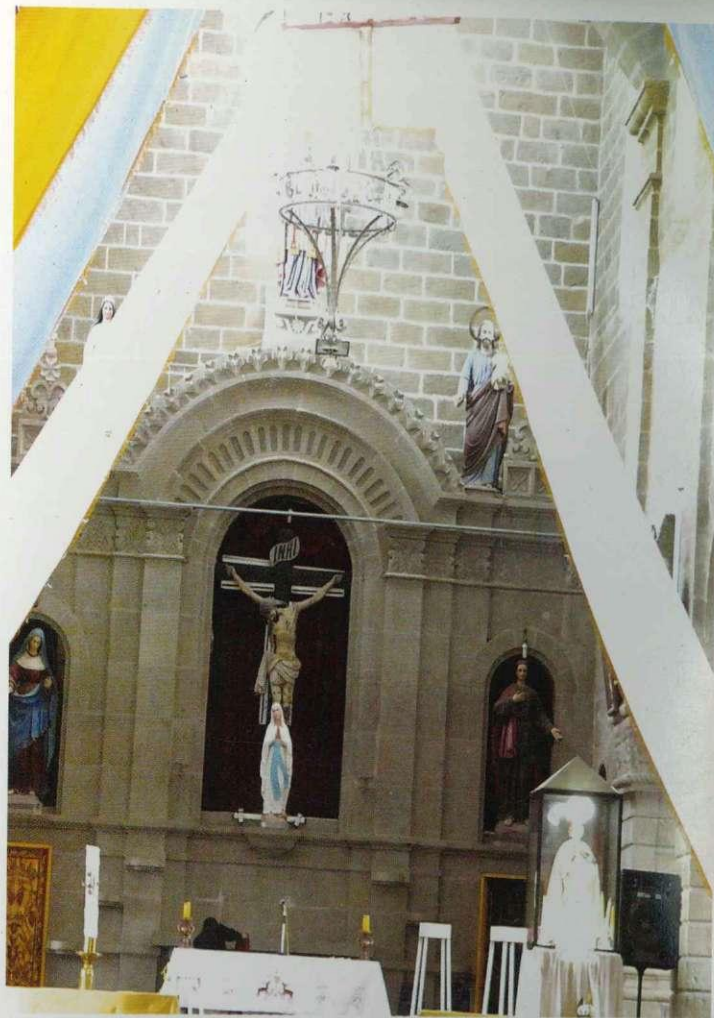
Padre Gabriel Sánchez Luna



Tomo II

GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR

RPCSE
Ve
Er
R



Iglesia de San Alfonso - Parroquia Cojitambo
Cantón Azogues - Cañar

Un aporte Cultural de:



SECCIÓN DE PROMOCIÓN
CULTURAL, DEPORTIVA Y TURÍSTICA
DEL GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR

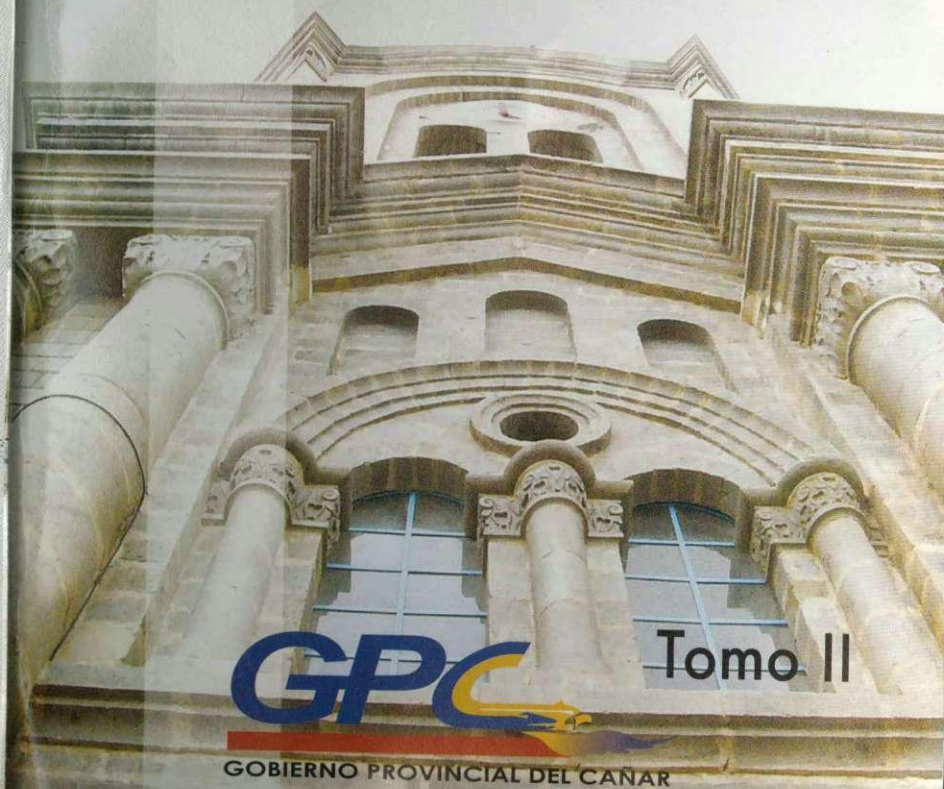
Producciones Literarias

TOMO II

Padre Gabriel Sánchez Luna

Producciones Literarias

Padre Gabriel Sánchez Luna



Tomo II

GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR

RPCSE
Ve
Er
R

RPCS E

Ve

Er

Er

R

Public Domain. Digitized by Google

Poemario

Padre Gabriel Sánchez Luna.

Tomo II



PRODUCCIÓN
GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR
Administración 2005-2009

Ing. Diego Ormaza Andrade
PREFECTO DEL GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR

COORDINACIÓN:
COMISIÓN DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y DEPORTES
Sra. Claudia González, PRESIDENTA
Dr. Napoleón Cabrera Yumbra, MIEMBRO
Ing. Juan Solis Muñoz, MIEMBRO

UNIDAD DE CULTURA, DEPORTES Y TURISMO
Dr. Gustavo Vélez Romero

DERECHOS RESERVADOS G.P.C.

EDITORIAL "SANTA LUCIA"

Diseño y diagramación: Ing. Patricio Sánchez Zeas.
IMPRESIÓN: "EDITORIAL SANTA LUCIA"
ENCUADERNACIÓN: Sra. Eulalia Calle
Impreso y hecho en Azogues-Ecuador

Octubre del 2007



PRESENTACIÓN

Esta edición compilada de los versos de un distinguido Sacerdote, hijo de esta tierra cálida y prodigiosa, no es sencillamente, un libro más de los que, el Gobierno Provincial ha venido auspicando y hoy, en su propia imprenta, confeccionando y editando con temas de género tan variado y que han llegado a los hermosos campos de la literatura, la historia, la filosofía, la medicina, el deporte, etc. y a nivel estudiantil, los textos de las más importantes materias de la educación, especialmente para todos los años de la enseñanza básica, en beneficio de nuestros niños y jóvenes de la provincia.

Hoy, ponemos a la consideración de los lectores, en especial de aquellos enamorados de la poesía, esta nueva obra que recoge los sentimientos, el talento y la espiritualidad del Padre Gabriel Sánchez Luna, conductor de sus fieles, particularmente de la querida parroquia Cojitambo, por el sendero del amor y el respeto entre los humanos; así como la veneración suya, a los seres celestiales.

Acogiendo la iniciativa de respetables mujeres y hombres de la querida comarca y como un sentido homenaje póstumo al Poeta y permanente buscador del adelanto



de Cojitambo, el GOBIERNO PROVINCIAL DEL CAÑAR, se satisface al ofrecer a Ud. una parte de la inspiración del religioso, esperando que esta producción literaria, se convierta en tema importante de su lectura diaria.

Ing. Diego Ormaza Andrade
PREFECTO DEL GOBIERNO PROVINCIAL
DEL CAÑAR

DEDICATORIA

Por dar cumplimiento a un encargo que me hizo en vida el Reverendo Padre Gabriel Sánchez Luna, antes de su partida a la patria definitiva; con gusto cumplo su voluntad se publique sus obras escritas en versos tipo religioso que son el fruto de sus sentimientos íntimos y profundos y de su vida espiritual que conservaba.

La vida está compuesta de oportunidades y vaivenes de buenos a veces, y entre ellas tuve esa agradable sorpresa de acompañarle por muchos años y ser testigo ocular de sus actos y de su vivir diario; siempre lo encontraba absorto como confundido y su mirada siempre sea en el Señor o en la Santísima Virgen María; para inspirarse no era necesario estarse solo sino en cualquier lugar o circunstancias y personas; y encontraba materia suficiente de meditación para ir formando y puliendo sus frases de acuerdo a su vida íntima que llevaba dentro de su ministerio sacerdotal y su mirada fija solamente en su creador y en hacer el bien a sus hermanos mirando en cada uno de ellos al mismo Jesús.

Además tanto amó a su querido pueblo de Cojitambo ya que se dio de lleno a su servicio, y dejó muchas obras materiales, sociales, pastorales y espirituales.

Para quienes más podía dedicar sus obras inéditas sino para sus amigos predilector para los hombres y mujeres presentes y futuros del pueblo de Cojitambo que residen dentro y fuera del país es digno de todo encomio sus obras materiales que están a la vista y que perdurarán en el tiempo, pero diría con toda sinceridad que tiene mayor valor su obra poética porque es el resumen de todos sus desvelos, ¿por qué no decir? que sacrificando su reposo dedicó su actividad escribiendo con pluma y tinta, con puño y letra que durante el día no descuidaba en sus minutos de respiro en medio de sus actividades cotidianas sin menoscabar sus obligaciones de tan sublime ministerio.

Las personas que tuvimos la oportunidad de conocerle y quizás de compartir con este abnegado sacerdote sea en las mingas del templo o del agua o en alguna otra actividad estamos en la obligación de guardar cuidadosamente sus pensamientos y enseñanzas que nos dejó como un tesoro, el más valioso que se puede transmitir a las futuras generaciones.

Mi mayor satisfacción el haber hecho realidad esta segunda publicación de esta obra poética, es amado lector, que llegue a sus manos y vaya saboreando y verá que le agrada; con esta nueva edición cumplo únicamente la voluntad del verdadero autor, Reverendo Padre Alberto Gabriel Sánchez Luna, quien me encomendó esta magnífica tarea.

Srta. Guadalupe Toledo

Carlos Anibal...
 OBISPO DE LA DIOCESIS...

[Faint, illegible text on the left page]

Los poemas del Rvdo. Padre Alberto Gabriel Sánchez Luna, transportan la mente y el corazón a las inmensidades del universo y a la plenitud del cielo, entre bellas rimas que cantan a Dios, a la Virgen María, al tiempo, al espacio, al ser humano en sus máximas expresiones de grandeza: El padre y la madre.

Por estos motivos estimulantes del alma, autorizo y recomiendo la impresión de esta obra.

Azogues, Octubre 11 del 2006.

Carlos Aníbal Altamirano Argüello
OBISPO DE LA DIOCESIS DE AZOGUES

Administrador Apostólico
de la Diócesis de Azogues

RPCSE
Ve
Er
Er
R

Los poemas del Reverendo Padre Alberto Gabriel Sánchez Luna, transportan la mente y el corazón a las maravillas del universo y a la plenitud del cielo, entre otras líneas que cantan a Dios, a la Virgen María, al tiempo, al espacio, al ser humano en sus máximas expresiones de grandeza: El padre y la madre.

Por estos motivos estimulantes del alma, sencillez y sencillez la impresión de esta obra.

Azogues, Octubre 11 del 2004.

Caritas Azogues
ORDEN DE LA DIÓCESIS DE AZOGUES

He leído el 1er. tomo de las poesías del Reverendo Padre ALBERTO GABRIEL SÁNCHEZ LUNA, amigo predilecto y modelo en mi vida sacerdotal.

Deseo que estos poemas sean publicados porquelllevan el amor de un Sacerdote que, verdaderamente regaló su vocación.

Al mismo tiempo invito a leerlos y a buscar a Dios en estos versos inspirados.

Azogues, Febrero 27 del 2004

**+ Clímaco Jacinto Zarauz Carrillo
ADMINISTRADOR APOSTÓLICO
DE LA DIÓCESIS DE AZOGUES**

RPCSE
Ve
Er
Er
R

le leído el 1er. tomo de las poesías del
Poemario Padre ALBERTO GABRIEL
SÁNCHEZ LUNA, amigo predilecto y modelo
en mi vida sacerdotal.

libros que estos poemas sean publicados
propugnaran al amor de un sacerdote que,
verdadablemente regaló su vocación.

Al mismo tiempo invito a leerlos y a buscar a Dios
en estas versos inspirados

Águilas, febrero 27 del 2004

Administrador Apostólico
de la Diócesis de Águilas
Climaco Jacinto Xaruz Camilo

COMO TÚ NINGUNO

Memorar el nombre del padre ALBERTO GABRIEL SANCHEZ LUNA, es evocar a un perenne ejemplo de la praxis utópica en las manos de un solo hombre, aquel que materializó en sus obras grandes sueños colectivos de todo un pueblo: una iglesia espiritual y material; el agua, que hoy riega espacios inimaginables del extenso territorio de Cojitambo; la educación, que ve tras décadas transcurridas, el mejor resultado de su trabajo, verdaderos hombres de bien, discípulos de sus enseñanzas y anhelos, herederos de ciencia y filosofía.

Hablarles de este Santo, -porque quienes tuvimos el honor de conocerlo y aquellos que quizá por simple tradición oral sabrán de él, siempre lo creeremos y crearán un Santo- es deslumbrarnos ante la carnalización de la palabra bíblica: predicación y amor al prójimo; es tener entre nuestras manos, el más vivo reflejo de que el pensamiento y los actos, deberán ir irrevocablemente a la par de la verdadera condición humana, de aquellos seres nacidos para cambiar masas, para transformar a sus semejantes.

De quien se puede decir, sin pecar de impresionismo y subjetivismo innecesario por los recuerdos que nos remonta a su historia: un ser bendecido por el cielo y admirado por los hombres, en escritor, que por su obra póstuma se inmortalizó en su creación con la misma intensidad como por el transcurso de su vida.

Porque figurar en nuestro pasado, a este hombre de excesiva ansiedad material para su gente, y de un desprendimiento inigualable sobre aquello que humildemente era suyo, es tener la clave para entender su literatura; observar las grandes rocas que edificaron su templo, es comparar cada una de ellas con la precisión de sus adjetivaciones, su rima, el trasfondo de su escritura que lícitamente no es una simple respuesta de "inspiración", es el espejo de una profunda sensibilidad poética, el resultado de lecturas inverosímiles ante su ritmo de labores diarias.

¿Cómo no habernos conmovido ante sus versos místicos y filosóficos, ante su concepción humana y religiosa?, pero, ¿De qué más podría hablar Alberto Sánchez sino de su fe celestial y de la esencia existencial?

En su voz lírica nos advierte: "Todo parece/ en esta vida/...", ¿será ésta la razón de su creación? Un anhelo por perdurar en la palabra, más allá de una obra aparentemente material?. "Aunque no queremos/ tenemos que morir/".

O acaso su inquebrantable conexión divina en sus numerosos textos místicos: "En tus altares solo/ tendrá lo que me falta.../"; "En días de mi vida/ Contigo Jesús mío /Mi vida dolorida/ ansía solo a ti/...". Verdadera Poesía Mariana a finales del siglo XX: "/La música más grata/ Del mundo no arrebató/ Como el celeste nombre/ Del nombre de María.../".

Pero ante nosotros, seres que nos dejamos acechar ante las penas de lo humano, nos identificamos con su dolor, "/En la vida de grande amargura/"; "Ningún mortal entiende /las penas de mi vida/"; "Bien sabes/... cual es mi sufrimiento/ y que vivir tormento/ es por mi gran dolor/". Una voz sufrida, sincera, pero repleta de un refinamiento indispensable para la creación literaria deja ver entre las páginas de sus versos inéditos y sorprendidos, un acto final; el cierre glorioso de un autor de obras únicas.

Dr. César Avecillas

REFLEXIONES

Padre Sánchez, tu poesía es fuente de agua pura, cristalina y fresca para anegar la aridez del corazón humano, llevándonos de la mano a un manantial de bondad y esperanza, son vertientes, ríos caudalosos de amor. Tu palabra sigue siendo una antorcha que guía los pasos de tus hijos en las solitarias calles de Cojitambo.

Tu poesía, tierna, amorosa y llena de fe, es música que glorifica al Hacedor sublime del Universo, es un sentimiento puro de gratitud por el propósito y don maravilloso que tuvo tu paso por la tierra -servir a tus semejantes-.

Tus manos bondadosas siempre prestas para tomar una herramienta como cualquier humilde jornalero de mi pueblo, cuanto para plasmar en el papel tus genialidades poéticas y así dejamos un legado más para todos los que te admiramos.

Hay vidas que basta un puñado de tierra en el rostro y se borra hasta su última huella, mueren aún en el recuerdo, pues sucumben al olvido; mas el silencio infinito que cobija tus pasos no borrará jamás los amplios caminos que hiciste en su

RPCSE
Ve
Ei
Ei
Ri

fructífera vida, son senderos abiertos a base de sudor y lágrimas, que nos guiarán a tu templo; y tu nombre permanecerá en nuestros corazones por siempre, pues tus obras son hitos imborrables.

Por esa razón, en los muros, en los caminos, en las hojas de los árboles, en las piedras, en las paredes de la casa grande, obra de tus manos; y aún en el coloso mismo, vigía eterno de tu sueño, retumba tu grito de batalla, verso mil veces repetido "VAMOS A LA MINGA" y hoy brilla más con tu poesía.

¡Oh! Padre Sánchez, tu lámpara aún está encendida.

Abg. Efraín León Rivas.

BREVE RELATO

ACTIVIDADES Y VIDA DEL PADRE ALBERTO
GABRIEL SÁNCHEZ LUNA

Matizando en parte los versos del Rvdo. Padre Alberto Gabriel Sánchez Luna a petición de algunas personas; inclusive religiosas han pedido que relatara algo de la vida del mencionado Padre.

Voy primeramente a referir en general y luego concretaré, al menos a descifrar su actividad de un día de minga ejemplo sea del agua potable y canal para regadío que al comienzo del proyecto se intentó traer o bien sea la minga para el Templo Parroquial, que trasladaba la piedra de cantera los días martes en los volquetes Concejo Provincial, y también anotaré un día normal pasado en el Convento.

El Padre Gabriel vino a tomar posesión de la Parroquia Cojitambo el día martes 21 de septiembre de 1951, vino joven luego de haber servido en Gualleturo nueve años y medio y seis meses en Gualaceo de coadjutor, al comienzo de su estadía sufrió mucho:

- 1.- Por implantar la moralidad
- 2.- Con los señores maestros de la escuela tanto de

varones como de mujeres, en ese entonces las escuelas trabajaban doble jornada y el Padre quería aprovechar la jornada de la tarde para la enseñanza de la catequesis que estaba tan descuidada en la parroquia y era los días lunes y miércoles y también sábados y domingos; los días lunes y miércoles sabía estar en las escuelas a las 4 p.m. en punto para traer a los niños y niñas, esto les molestaba a los señores profesores y luego controlaba porque les gustaba la bebida y sus desmanes en lo moral y esto fue motivo que se armó el lío que hasta una vez confesó que se le fue la mano y le dio un trompón a uno de los maestros y fue llamado la atención a la dirección de estudios, los argumentos que ellos sugirieron fue: Él nos quiere impedir que nosotros tomemos porque llegamos con sed; entonces el Padre les respondió ya que tienen tanta sed pasando están por el río, porque no se apean y toman el agua hasta saciarse y si les falta, al regreso completan y a todos les dejó en silencio, también fue porque les había perdido una pelota, al enterarse el pueblo de estos inconvenientes se levantó en contra de ellos y ni la fuerza pública era capaz de detener al pueblo enfurecido, que el mismo padre había tenido que intervenir ante la fuerza pública y pedir que liberen porque habían presos, en aquella noche habían toque de campanas, el pueblo acudían masivamente porque corría el bando que van a mandar sacando al Padre y tumbaban árboles atajando la vía y los mismos maestros pidieron la intervención del Padre en consecuencia de este hecho; el Sr. Rafael María Calle Cabrera Director de la Escuela Ángel Enrique Montalvo y otro Sr. de

Pillcomarca fueron propinados con juicio alegando que ellos habían motivado la huelga.

Cuando trató de remodelar el Templo antiguo que era construido de piedra rústica las paredes y embarrado con barro y el techo de teja; llamó a los representantes de los sectores y formó un Comité Pro-construcción del nuevo Templo y analiza que con el Sr. Presidente del Comité Luis Antonio León Calle le acompañó a coleccionar fondos algunas veces, pero las más de las veces como anotaba en este ritmo de colecta había caminado 17 años: en la Troncal, Triunfo, Naranjal, Guayaquil, Quito, Quevedo, Machala y Cuenca:

- 1.- Para rescatar su riqueza que fue de la piedra de cantera
- 2.- Para valorar la materia prima, la misma que luce siendo en su totalidad pulida y sus decoraciones bordadas, la construcción duró 34 años comenzó en Septiembre de 1957 y su consagración se realizó el 2 de Agosto de 1991.

Un día de minga del Templo se levantaba el Padre a las 4 de la mañana hacía su oración y rezaba el santo oficio las primeras horas hasta las 5 de la mañana media hora utilizaba para el aseo a las 5:30 celebraba la Santa Misa, luego tomaba su café a prisa y se iba a traer el volquete del Consejo Provincial, que tenía que estar en Azogues a las 7 de la mañana, a veces le frustraba sus mejores anhelos y no le daban el volquete porque uno de los Señores Prefectos era muy duro, recordaba con profundo dolor que uno de ellos le gritó en la oficina en decir que cree que no se acaba los volquetes por

ser de fierro, estos eran los momentos más duros en estas contradicciones, cuando todo estaba dispuesto las personas mingadas para cargar la piedra, la comida preparada ya que generalmente de cada sector se nombraba a señoras y señoritas a que cocinaran; el domingo hacía la chicha, el lunes cocinaba el mote y los frijoles para la comida, pero también a veces cuando colaboraba el Sr. Isidro Reinoso Méndez, como sacristán mandaba a él a que trajera el volquete y cuando éste llegaba se llenaba de emoción y él mismo estaba al frente de la minga; se arremangaba la sotana que llevaba y él mismo ayudaba a subir las piedras al carro, hasta que él produjo la hernia y cuando veía que no podían alzar decía, palabras textuales quítense estos flojos cobardes y les ayudaba, se servía al menos por la mañana dos veces la chicha, luego venían al almuerzo y su mayor satisfacción fue congratularse y hacer sus chistes como éstos: ¿oye por qué están callados?, ¿qué no vale lo que han preparado la comida? o comerán, comerán con motecito y ají y otros chistes mas, luego les tocaba la cabeza y mas de las veces también brindaba la cena y se sentía muy satisfecho al final del día porque habían hecho al menos unos 8 viajes de piedra y daban gracias a Dios y decía esto; es para mi Dios.

De quien recordaba con mucho gratitud fue en el tiempo de que le tocó el turno de Prefecto al Dr. Rómulo Romo Sacoto a más de prestar con buena voluntad el volquete todos los martes, prestó una semana íntegra el equipo completo para la excavación de las criptas internas del Templo y una de las acciones mas nobles que recordaba con mayor gratitud fue que un día que

se estuvo en fundición con más de cien personas fundiendo la loza de la terrazas faltó a las 5 de la tarde el cemento, el mencionado Dr. mandó a las 6 de la tarde a dejar el cemento que era necesario, y duró el trabajo hasta las 12 de la noche.

Mingas en el proyecto del agua igualmente los miércoles realizaban estas mingas, así mismo estaba al frente de los mingados el Padre Gabriel, juntamente con el Sr. Víctor Vázquez representante del CREA y el Sr. Homero Andrade; Secretario de la Tenencia Política, igualmente se levantaba a las 4 de la mañana, procedía con todas sus actividades ya mencionadas en las mingas del templo hasta las 7 de la mañana, tomaba su café y a las 7:30 partía a la minga, llevaba el fiambre y compartía con las personas ya mencionadas y a veces también asistía un delegado del plan Internacional que fue el Lcdo. Elías Castillo, las más de las veces acompañaba la Srta. Estela Reinoso quien llevaba el fiambre y en otras veces esta pobre persona quien habla, a la tarde venía muy cansada lo primero que hacía fue el de lavar sus pies con agua caliente luego rezaba su oficio devino las horas de la tarde y cenaba, rezaba el santo Rosario, la meditación y tomaba su descanso en este ritmo de trabajo permaneció por el espacio de 12 años por el agua, desde 1978 hasta 1990 fecha que cambió el ritmo de trabajo con una nueva programación de acuerdo a los nuevos estudios, que fue únicamente para servicio doméstico y cuando las mingas en el origen se realizaban de tres días era mas duro y sacrificado se iba los domingos de tarde y se retornaba el día miércoles por la tarde, se llevaba provisiones para los tres día al menos unas dos canastas grandes

de pan que generosamente daba haciendo la Sta. Luisa Etelvina González con algunas personas más, al llegar al sitio previsto lo primero que hacía fue celebrar la Santa Misa, antes de la cena, se llevaba al menos dos pailas porque acudían a estas mingas de 180 a 200 personas, cada uno llevaba su vajilla para recibir la comida, en el sitio de llegada trataban de hacer unas casuchas con palitos y montes que habían en algún matorral cercano o distante, esto fue para proteger por la noche de la intemperie, una de las personas que no faltaba también fue el Sr. Cecilio Álvarez presidente del directorio de entonces una persona de mucho respeto y todos le respetaban, sin su contingente era imposible controlar a tanta gente especialmente en la noche, el padre cuidaba y ordenaba que en un sitio se ubiquen las mujeres y en otro lado los hombres había de levantar a cocinar a las 3:30 o máximo a las 4 de la mañana, el café que era sostenido, la primera que fue en levantarse a cocinarse fue la Sra. Atanasia Toledo de grata recordación y siempre tenía mucha consideración hacia esta persona en hacer que no me levantara tan pronto, preguntarán por que madrugar tanto, fue dado a la altura a veces amanecía cuajado de hielo el agua en las pailas y lo otro con leña verde no era fácil cocinar, en el ritmo de mingas sise lograba el avance del trabajo con mas rendimiento, analizando el Padre dijo haber dormido en el Cerro 42 noches y cuando avanzaba a distancia el trabajo de limpieza el canal se seguía atrás de las mingas con las pailas a preparar el almuerzo a que no pierdan el tiempo las personas.

Un día de trabajo ordinario en el convento se levantaba a las 5 de la mañana hacia su oración y el rezo del oficio divino, hasta las 6 estaba listo para la celebración de la Santa Misa hasta las 6:30 que duraba la misa, después de dar gracias, subía a su despacho privado y escribía, si había de atender confesión a enfermos, tomaba su café a las 7 y a las 7:30 salía a atender a los enfermos, montaba en un caballo y se trasladaba y si no había de atender enfermos tomaba su café a las 8, después tenía la meditación sacerdotales que fue de cuatro tomos de acuerdo a los tiempos litúrgicos; luego se dedicaba al estudio, bien sea literatura, filosofía, francés, o cualquier revista u otro libro que le gustara, nunca faltaba un libro en su mano y a veces por hacer alguna actividad pequeña asentaba su libro y quizás se olvidaba y se tenía que seguir sus pasos para recuperar, también tenía ciertos consultas de casos de consciencia o problemas de matrimonio, esto la mañana hasta el almuerzo que fue tan exacto a las 12 del meridiano almorzaba y luego hacía la visita al santísimo sacramento que nos hacía participantes de igual forma en las meditaciones sacerdotales, después leía la santa Biblia de Cío, un capítulo con sus comentarios, le gustaba también ayudar de hacer cualquier actividad interna de casa fue tan exacto en su horario de rezo del santo oficio divino, llegaba las 4 de la tarde y si estaba con alguna persona u ocupación, decía me disculpan es hora de rezar el oficio divino, terminaba el rezo y luego subía a su despacho y trataba de escribir, lo que sucedía era lo siguiente; nunca perdía su tiempo, y decía el tiempo es oro, siempre llevaba cualquier pedazo de papel el momento que tenía libre y si inspiraba escribía en el trozo de

papel y luego la tarde pasaba a su cuaderno original, hasta las 6 de la tarde que cenaba y después a rezar el santo rosario, y cuando llegaba el mes de María todas las noches lo hacía con mayor solemnidad, luego del Santo Rosario hacia el mes de María ejemplo de las Glorias de María, daba su reflexión, ponderando y exaltando las grandezas de la Madre de Dio y luego continuaba exponiendo a su divina majestad y a su vez se cantaba Himnos a la Santísima Virgen María, retornando a su día de labores hacía la meditación leída y luego mental, terminada esta actividad bajaba a su dormitorio y en este espacio hacía leer la vida de algún Santo; hasta escuchar únicamente las noticias, al final rezaba el rosario de la Inmaculada de doce Ave Marías, esto hasta las 9 a 9:30 de la noche y tomaba su descanso, en veces había de atender enfermos por la noche y atendía, en otros casos cuando se enfermaba de gravedad no podía levantarse y atendía en cama a los enfermos, era sorprendente de ver como un enfermo atendiendo a otro enfermo, bautizaba y una vez bendijo un matrimonio en su propia cama.

Hablaré un poco de su genio, fue bastante ligero para airarse por algo que no le gustaba o no se hacía las cosas bien a su gusto, pero al mismo tiempo se le notaba, su esfuerzo en dominarse a si mismo y luego le pasaba, fue muy cariñoso con todos y su alegría se le notaba en su semblante y su atractivo era bromear y hacer sonreír de los demás que estaban en su entorno y solía decir con frecuencia y la tristeza era signo de la mala consciencia, tan amable y compasivo y decía con palabras no fingidas "Pobrecitos", y cuando alguien había caído en alguna falta grave, repetía lo que decía

San Francisco "Si él o ella tuviera las gracias que yo tengo no sería solamente como yo, sino mejor"; y si yo no tuviera las gracias que tengo, sería peor que aquel, fue tan exacto en su horario de atención a los fieles, cuando no estaban a la hora indicada pues a veces les hacía regresar, hasta que aprendan a ser puntuales, repetía con esta frase ¡Qué paciencia hay que tener y decía mirando al cielo Señor dame paciencia!. Fue tan humilde en su forma de vestir, nunca se sacó la sotana; de igual manera fue sencillo en la alimentación y en su forma de ser, con su modestia y sencillez tan propia, frecuentemente nos recomendaba y decía: "Hijas mías, ¡Qué humildes tenemos que ser! no serán orgullosas, este alimento que estamos tomando, pues no lo merecemos, es la bondad de Dios que nos tiene en su casa y a su servicio; no serán mal agradecidas con Dios.

Cuando los días de mucha actividad repetía lo siguiente "Qué bien ganado es este bocadito de alimento, fue duro para corregir, pero llegaba también a la sensibilidad de las personas con sus palabras de aliento, nadie le resistía a su mirada y decía, mírame y no era posible mirarle porque su mirada era tan penetrante y dulce sus palabras para conmovir, fue muy severo consigo mismo, cuando enfermo jamás se quedaba en cama fuera de las horas acostumbradas, a no ser que esté bien grave, como alguien analizaba y decía él peca más bien por su exagerada estrictez; la meditación y la oración fue para él lo primero y decía primero Dios y después vos y ese era su lema cuando estaba con cualquier persona por más importante que fuera, se disculpaba y en los momentos duros de su vida acudía

siempre al pie del sagrario, y así cuando recibía ciertas calumnias y era llamado varias veces la atención hacia la Arquidiócesis de Cuenca antes de la creación de la Diócesis de Azogues iba caminando hacia Javier Loyola e igualmente a su retorno porque no había servicio de carros, en una vez que retornaba llovió tanto que se había mojado totalmente y se había entrado a posar en donde un Sr. Froilán Heras que le proveyó de ropa y de un caballo para que llegue al convento; en cierta ocasión uno de los Señores Arzobispos de ese entonces le gritó públicamente en presencia de mucha gente inclusive personas de Gualleturo del pueblo que sirvió afirmando la calumnia de ciertas personas que le acusaban y dijo; en verdad se me fueron las lágrimas ante semejante actitud del superior y el secretario de la curia le había hecho pasar a su despacho para alentarle y desagraviar, según comentaba que once veces había presentado su renuncia por tantas dificultades que le sucedieron y no fue aceptado en ningún momento y permaneció en esta Parroquia 42 años; y sus dos más grandes ideales entre otros fue terminar el Templo Parroquial y que Cojitambo tenga Agua porque tenía tanta compasión de ver como la gente se desvelaba por la noche esperando su turno con su cantero para llevar un poco de agua y decía Pobrecitos pero algún día tendrán agua, y ambos proyectos los vio cumplidos, se inauguró el Sistema Agua el 23 de Abril de 1993 y a los doce días de inaugurado falleció el 5 de Mayo, sufrió un infarto, esta persona que la vida me dio la oportunidad de acompañarle en sus correrías y otras actividades mas, pude servirle y acompañarle durante 28 años, digo sin lisonjear ni hablar con petulancia, expresando siempre lo que he constatado en su vivir diario y como

dijo una religiosa al paso, es difícil entenderle a un Santo es así como en nuestra Parroquia se perfeccionó y se pulió un Santo .

Estos breves rasgos he podido recogerlos y espero que me disculpen la simplicidad de mi exposición que es la pura realidad, esperando que el ejemplo de la vida del Padre Gabriel Sánchez nos sirvan de estímulo en nuestro vivir diario, y así puedan hacer de nuestra existencia, una vida más útil en servicio de Dios y de nuestros hermanos.

Atentamente,

Srta. Guadalupe Toledo

PROLOGO

Volver desde lo interior, desde la esencia misma de lo profundo, desde lo vital, a encontrar un libro, una vida, un testimonio de recogimiento y prolongación refugiada en cada pétalo de crisantemo, en cada oración hecha poesía levantada de perfumes hacia el cielo, es navegar por el insondable mar del amor, es saber que el fin es el inicio de un nuevo viaje al mundo desconocido de lo frágil. La presente entrega versal de tan recordado evangelizador padre Gabriel Sánchez Luna engendra un oasis desde el mismo instante que canta radiante al Señor, aproximación literaria de corte y estilo libre que indaga en lo divino, la razón de obrar de los hombres contritos que profanan y retornan al redil buscando /tu amor paternal/.

Prologar tan nutrida compilación versal es resumir en estos trazos el contenido integral de extendidas tardes radiantes de esperanzas y lucidos amaneceres vestidos de cristal. A la sombra del imponente apóstol del tiempo, cubierto de infinito, encontramos inspiración sencilla y tierna melancolía que viaja hasta la playa del destierro y por las alturas se incrusta en la tierra de Peralta donde acampó su evangelio, cuando imagina.../ implorando me mires benigno/.../ Tu ministro, Señor, aunque indigno/... discurre la arquitectura versal de

RPCSE
Ve
Et
Et
R

variada dimensión, conservando la tonalidad rítmica con sentencia asonántica y consonántica, eso mismo lo da sentido de musicalidad agradable que inquieta y transporta. Esa genialidad impresionante de Dr. Sánchez lleva sentido.../ De purísimo gozo inmortal/...

En un segundo acápite encontramos la interiorización en el mismo Corazón de Jesús, el versista es más delicado, su canto es cadencia y brillo.../ Parece del Sagrario/ /brotar nuevo consuelo/ /entonces sin recelo/ /Me goza del vivir/. Así el retiro se torna más místico y fecundo, es como una hostia consagrada prisionera del sagrario. Magnífico giro lleno de color con predilección estructural a ocho versos conjugados en tiempo presente, con pasado oculto en el rosario e infinito amor hilvanado para todos.

Encontrará estimado lector (a) una insaciable fuente de Jesús... es como si un atleta de Dios hubiese comenzado la partida, es invencible, indescriptible al poetizar la epopeya de Cristo con trasfondo lírico. A Jesús en Gualleturo, a Jesús en Charasol, a Jesús en Cojitambo, canta el divino cantor, cual pincel de geranio, cual jardinero del Génesis, enriquecido de auroras del campanario a la cima, comba de versos el cielo.../De mi vida Jesús amoroso/ /Eres la única prenda, deseada/ / Por mi alma sin fin, estimada/ /En la tierra de amargo, sufrir/.

El Padre Sánchez, se muestra hijo con dolor y desvalido, resurge del alma el candor del pesar y poetiza "A mi madre agonizante", ciertamente, el poeta sacro, se desvela por dejar páginas dedicadas a su madre, lo hace

en el momento de despedida, de bendición... /Y junto a su lecho/ /con llanto en los ojos/ /Mirar, ya despojos/ /Del más caro ser... Existe a mi juicio un latir muy hondo en la dimensión poética, es como un palpito de fe en el instante que se arranca la esperanza, es una loza al hacerse trizas desde el peñón al confín. Se siente el gélido vibrar del alma cuando pierde la calma y se "abisma en el abismo el pensamiento". Testimonio de ello es "Elegía a la Muerte de mi Madre".

En aquel sendero recorrido con destreza, el Autor, emprende el vuelo de errante golondrina, arriba mira tan cerca a la Madre del cielo y, cobijado por su manto divino, juntas las manos tiernamente poetiza, ora dándole gracias por ser Madre del género humano, ora suplicando protección, ora recitando su nombre, María, con incomparable maestría. Es María la exaltada mujer desde el pedestal más propicio de su insustituible sacerdocio.

Aquellas mañanas heladas de enero, tiritando de frío lastimero, lleno de amor describe con intensidad al Santo Jubileo, cuarenta horas de oración... el perfume de blancas azucenas, decenas de cirios prendidos y el Amor de los Amores, prisionero de amor en el tabernáculo de fe... El padre Gabriel, dice: /Llenarás en tus días de gozo/ /los deseos de esta alma que anhela/. Si, sobre todo anhelo de paz interior y regocijo perenne de amor.

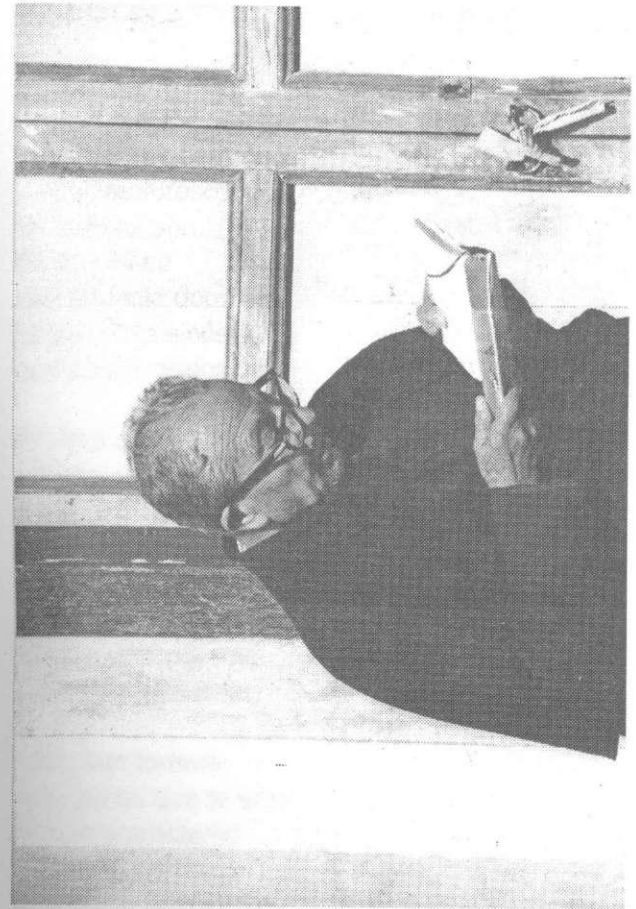
En misceláneos encontramos poemas al Santísimo y en líneas de prosas como rosas de ofrendas sinceras el Salve

Regina que imprime su enorme potencial evangélico mariano. El presente tomo redacta el contenido sobrio y virtuoso del Sabio y Profeta de Altísimas Regiones... el Padre Gabriel.

Ing. Juan Solís Muñoz
COJITAMBO, julio 5 de 2006

PREGÓN Y JUBILEO

PREGÓN Y JURIBLO



Instantes en que el Padre Gabriel Sánchez, rezaba el oficio Divino.

RPCSE
Ve
Er
Er
R

**PREGÓN**

Se asoman los días
 más bellos y hermosos
 y muy venturosos
 en todo su son.
 Es el Jubileo
 que anuncia doquiera
 La paz más sincera
 que puede ofrecer.

El alma que adora
 al Dios humanado
 y quiere a su lado
 muy plácida estar
 encuentra su dicha
 viviendo de gracia
 sin que la desgracia
 pudiera amedrentar.

Decir con ternura
 bien sabes que te amo
 doquiera proclamo
 tu amor paternal.
 Con suma confianza
 llegar a tus aras
 con las prendas caras
 de afecto filial.

Y siempre con gozo
decir que yo te amo
y que mi reclamo
la gracia de amar
Amarte el ferviente
anhelo del alma
en la paz y calma
que ofrece el altar.

Mi gozo y mi vida
está en adorarte;
constante ofrendarte
filial oración,
En la hostia mi gozo
y grato sustento
en todo momento
De inanición.

SERMÓN DEL JUBILEO O 40 HORAS

Dios nuestro Señor pide a su criatura racional y exige correspondencia del amor que él tiene para con ella: "Amarás al Señor Dios tuyo" "¡Qué precepto tan grande y tan sublime! Precepto tan ignorado por los hombres del mundo que viven engolfados en los trágicos negocios del mundo y más que en los tráficos negocios del mundo, en las abominaciones de los hijos de Satán. Para el hombre mundano y corrompido, para el pobre pecador ¡hermanos! Qué precepto tan ignorado y aun tan odiado y este precepto de amar a Dios es aun para muchos malos cristianos olvidado, por cuanto el corazón dañado y tarado con las mismas del mundo no puede ver, ni gustar la excelencia del amor de Dios y la grandeza del precepto; amarás al Señor tu Dios, etc. Mas, para los hijos de Dios es más dulce que el panal de miel amar a su Señor y Dios; el único encanto del verdadero amante está en gozar del amor del amado y repetirá constantemente "*Mi amado para mí, yo para mi amado*".

Vamos hermanos a meditar lo que es amor y cómo este amor debe de ser todo para Dios en primer

lugar y para nuestro prójimo, a quien debemos de amar por amor a Dios.

El amor, la primera de las pasiones del apetito concupiscible es el fundamento y el principio de las demás pasiones como la soberbia en el orden de los pecados. El mismo Dios nos creó por el amor eterno que nos tuvo; nos redimió por el amor que nos tuvo; nos conserva por amor; nos perdona por amor; cuando nos volvemos a él como pródigos nos acoge bondadosamente, por amor; en fin el atributo más digno de admiración en nuestro Padre Dios es el amor antes que los otros atributos infinitos que tanto nos asombra.

El hombre es un misterio de amor y bondad de Dios; misterio de amor; por cuanto su encarnación es obra del amor de Dios. El hombre no nace ni del querer, ni de la voluntad del hombre; sino por la gracia de Dios, **(I de Juan)**

Amor infinito de un Dios que, infinitamente nos amó; somos cada uno de nosotros, y ese amor de Dios manifestado en nuestra creación, se manifiesta también en los sacramentos, que son también obra del amor de Dios hacia nosotros; doquiera

que meditemos encontrásemos que somos obra del amor de Dios: y en cualquier parte que estemos entenderemos la inmensa bondad de Dios en las obras que ha hecho; todo para el bien del hombre; para éste en orden de su eterna salvación: los sacramentos instituidos por Cristo son obras de la bondad de Dios y más el Sacramento de la Eucaristía, en el que se encuentra el mismo autor de la gracia y merece especial meditación.

Con relación a nuestro prójimo, no podemos decir que amamos a Dios, odiando a nuestro prójimo, es algo que no concuerda. ¿Cómo podemos decir que amamos a Dios que no vemos y odiar a nuestro hermano que le vemos?. Todos nuestros hermanos somos la viva imagen de Dios y por lo tanto, todo el bien o el mal que hacemos a nuestros hermanos, repercute en bien o mal directo de Dios. Tratemos por lo tanto de hacer algo por nuestros hermanos; si vemos a alguien caído, tratemos de levantarlo, de darle ánimo; si alguien necesita del apoyo económico, extendamos nuestra mano generosa; o alguien necesita de nuestra ayuda o socorro personal, acudamos al instante como dice el Apóstol *“La fe con obras la que nos justifica y la fe sin obra es una fe muerta”*, por lo tanto amados

hermanos tratemos de identificarnos como
verdaderos cristianos.

Así sea.

JUBILEO DE 1982

No puedo saber hasta cuando ansía
para adorarte en el Gran Sacramento
sólo sé afirmar que enfermo me siento
que no puedo llevar ya vida activa.

Estoy débil en condición nativa
buscando salud en todo momento
pero siempre con noble pensamiento
de hacer tu querer con ansia festiva.

Ya se agotan los días de mi vida
juízo llegar al fin de mi destino
para emprender muy pronto la partida.

Caminando voy por duro camino
aunque siempre con alma dolorida
pero con más precaución y más tino.

Primer día de Jubileo
Febrero 13/82, Sábado.

Para ofrendarte ¿Qué tengo al presente?
si soy un enfermo y pobre criatura:
sujeto a la miseria y desventura
que la persona humana mucho siente.

De mi obligación y deber consiente
mas, ¿Qué puedo hacer en la prueba dura
que me lleva a pensar con amargura
hasta cuándo podrá sufrir paciente?

Como ofrenda con gozo te presento
el intenso dolor de cada instante
lleno de alegría y de contento.

Recibe mi presente, Padre Amante
con los pesares que en el alma siento
que se incrementan a cada momento.

Segundo día de Jubileo
Febrero 14/82. Domingo Centro.

El tiempo de la vida que me queda
quiero emplear en tu servicio santo
solamente por tu amor haga cuanto
a mi alcance esté y hacerlo pueda.

Al corazón que ama nada enreda
los laberintos del mundo en quebranto
en la gran confusión eleva el canto
de acción de gracias que los males veda.

¡Líbrame Señor, de todo pecado
como también de mala compañía
que pueda sorprender hombre malvado.

Servirte quiero con santa alegría
permaneciendo siempre fiel a tu lado
hasta en tus manos dar el alma mía.

Tercer Día del Jubileo
15 de Febrero/ 82. Lunes San Nicolás.

Los días pasarán como los años
y quedará el recuerdo de mi vida
de haberte amado aunque desengaños
me impidan adorarte con fe vivida.

Mientras viva apegar quiero los años
de tu fuente con ansia apetecida
de la manera que sedientos rebaños
abrévanse del agua requerida.

Abrevado con aguas de tu fuente
fortaleza tendré para el camino
que me sirva de andar haciendo frente.

A contratiempos y con mucho tino
sin dejar de amar para ser consciente
de la gran misión de mi destino.

Cuarto Día de Jubileo
Febrero 16/82. Martes

Los instantes de mi pobre existencia
están en tu léxico bien contados
los pasos de mi vida enumerados
cada uno de ellos con inteligencia.

Todos presentados en tu suma ciencia
ninguno de ellos pueden ser borrados
todos en cuenta son muy bien llevados
sin faltar uno con plena conciencia.

Contados serán sin echar de menos
los sacrificios por ti padecidos
en días de mi juventud serenos.

Los días también junto a ti vividos
ante tu providencia serán plenos
sin que sean jamás desconocidos.

Quinto Día de Jubileo.
Febrero 17/82. Miércoles Centro.

Junto yo quiero
 pasar mi vida
 y prisionero
 de tu amor ser
 nunca me aleje
 de tu sagrado río
 jamás te deje
 por un placer.

Toda mi vida
 pasé contigo
 va mi cabida
 es tu mansión
 donde yo tengo
 lo que me falta
 cuando me vengo
 a tu prisión.

Y bien te expongo
 con fe humilde
 a tus pies pongo
 mi corazón,
 junto a tus aras
 con las violetas
 por prendas caras
 de mi oblación.

Todo comprendo
 que un fin tiene
 y bien entiendo
 solo tu amor.

No se termina
 en la existencia
 más se reafirma
 con el fervor.

Pasé mi vida
 siempre contigo
 y no fallida
 mi inspiración
 sea tu amante
 todo momento
 el grande asunto
 de posesión trasunto.

Sexto Día de Jubileo.
Febrero 18/82 Jueves

Mis ojos con mirada penetrante
expresa lo que siente el alma mía
al mismo tiempo con gran bazarria
te dicen lo que quieren al instante.

Miran por la fe tu imagen radiante
nada en el mundo ya mirar cabría
meditar en tu amor de noche y día
para verte mejor en adelante.

Preludio de beatífica mirada
mis ojos hallan en tu real presencia
expresada en la Hostia consagrada.

Comprendo entonces con evidencia
que dejaré muy pronto la posada
para en el cielo ver mejor tu esencia.

Séptimo Día de Jubileo.
Febrero 19/ 82 Viernes Centro.

En la vida que todo se pasa
sólo tú quedas por mi consuelo
de volver sin pesar y desvelo
a tu dulce y amable mansión
donde moras oculto a los ojos
de los hombres humildes mortales
con el fin de curar cuantos males
sufren ellos con gran aflicción.

Si en la vida se pasan las cosas
como pasa veloz todo tiempo;
si hay en pobre vivir contratiempo
pasará al dejar de existir.
Bien entiende también mi existencia
pasará con el tiempo que vivo
llegaré a terminar mi destino
nada pues llegará a subsistir.

Solamente el amor que me embarga
de venir a adorar el misterio
con fervor y de modo muy serio
no tendré deficiencias jamás.
El amor que regalas, Dios Mío
no es del tiempo
ni el tiempo me ha dado
Bien eterno por ti regalado
que bien pueda aumentar más y más.

Cuando en las noches calladas
a hacer guardia con grande confianza
si no puedo tendré la esperanza
en espíritu te acompañaré
porque si solamente me vale.

Tu presencia adorada y bendita
que mi vicio y maldad supedita
para siempre con fuerza dejar.

El amor que te tengo, Dios Mío
me valdrá más que grande tesoro
más amado y querido que el oro
todo instante del pobre vivir.
Y será para mí pasaporte
con el cual pasaré al momento
porque supe amar el Sacramento
que me hará de tu amor compartir.

**Octavo Día de Jubileo.
Febrero 20/ 82. Sábado Centro.**

Pasa un día, vendrá ya otro día
y mi vida se irá consumiendo
imposible no es que melancolía
que invadir quiera mi corazón.

Entonces nada
será agradable
todo o nada
al fin será
todo fin tiene
en esta vida
el tiempo viene
y también va.

La vejez viene, se cambia todo
con los años va el entusiasmo
se medita en hacer de otro modo
de lo que hizo en la juventud.

El hombre tiene
otros proyectos
y le conviene
pensar mejor
y va perdiendo
vigor y fuerzas
y comprendiendo
que hay mal peor.

Todo se cambia en la vida humana
solo tu bondad nunca se cambia
la que ansié desde hora temprana
para la dicha de mi vivir.

Tu amor divino
es mi riqueza
en el destino
de mi vivir
con el gozoso
en vida humana
seré dichoso
sin sucumbir.

Te suplico ferviente me dieras
el tesoro de tu amor divino
de poder jamás consintieras
por alguna incultura o baldón.

Noveno Día de Jubileo
Febrero 21/ 82 Centro. Domingo

Señor, en tu presencia
me postro reverente
y doy como presente
mi pobre corazón.
En tanto que otros hijos
ofrecen bellas prendas
ya que no tengo ofrendas
lo que tengo te doy.

Si yo tuviera bienes
mejores para darte
te diera sin que parte
hiciera yo quedar
con las rendidas gracias
de todo agradeciera
con fe y amor dijera
es mi acción filial.

Soy pobre criatura
sujeta a muchos males
soy entre los mortales
el más indigno ser
y como pobre nada
en mi vivir poseo
tan solo es mi deseo
de dar lo que ya ves.

Mi corazón de niño
te doy en este día
con gozo y alegría
que nadie lo tendrá
por cuanto puedo darte
lo que es en mi innato
y puedo a cada rato
mi ofrenda renovar.

Los años han pasado
y pobre siempre he sido,
y siempre yo he querido,
Señor, dar lo mejor.
Te doy lo que poseo
con voluntad sincera
del modo que pudiera
ser propio el corazón.

Décimo Día de Jubileo
Febrero 22/82. Centro Lunes.

Al fin de mi vivir no me abandones
ya que estaré viejo y desvalido
y de trabajar como hoy impedido
me encontraré por varias situaciones.

Nadie tomará en cuenta mis acciones
parientes, ni el amigo más querido
de mí se recordará, completo olvido
y privado de urgentes atenciones.

Si me abandonas, Padre en tal estado
¿Quién pudiera ser mi sostén seguro?
¡si de todos estoy abandonado!

Sólo, Tú Padre mío, paso inseguro
me sostendrás, si estás siempre a mi lado
y me dar vida con tu aliento puro.

Décimo Primer Día de Jubileo
Febrero 23 /82 Martes de Carnaval.

Mi corazón de niño
 te doy en este día
 con gozo y alegría
 que nadie lo tendrá
 por cuanto puedo darte
 lo que es en mi innato
 y puedo a cada rato
 mi ofrenda renovar.

Los años han pasado
 y pobre siempre he sido,
 y siempre yo he querido,
 Señor, dar lo mejor.
 Te doy lo que poseo
 con voluntad sincera
 del modo que pudiera
 ser propio el corazón.

Décimo Día de Jubileo
Febrero 22/82. Centro Lunes.

Al fin de mi vivir no me abandones
 ya que estaré viejo y desvalido
 y de trabajar como hoy impedido
 me encontraré por varias situaciones.

Nadie tomará en cuenta mis acciones
 parientes, ni el amigo más querido
 de mí se recordará, completo olvido
 y privado de urgentes atenciones.

Si me abandonas, Padre en tal estado
 ¿Quién pudiera ser mi sostén seguro?
 ¡si de todos estoy abandonado!

Sólo, Tú Padre mío, paso inseguro
 me sostendrás, si estás siempre a mi lado
 y me dar vida con tu aliento puro.

Décimo Primer Día de Jubileo
Febrero 23 /82 Martes de Carnaval.

Postrado a tus plantas, Señor te pido,
que constante de mí, piedad tuvieras
de ayudarme nunca dejes, cuando vieras
a tu hijo de todos, en pleno olvido.

Con tu ayuda jamás seré perdido
viviré en mi vocación como quieras
que viva desde las horas primeras
hasta el postrer vivir sin ser vencido.

Necesito de ayuda todo instante
que transcurra de mi pobre existencia
sin la cual nada soy ni nada valgo.

En la tierra he vivido ya bastante
Merced a tu bondad y gran clemencia
y con tu protección pude hacer algo

Décimo Segundo Día de Jubileo
San Nicolás Febrero 25 /82, Jueves

La esperanza de mi vida en ti he puesto
y quiero cumplir tu voluntad santa;
fervoroso mi espíritu te canta,
cantará de mi vida todo el resto.

Con lenguaje de párvulo modesto
mi lengua en oración la voz levanta
explica su sentir con sacrosanta
emoción de fervor, con noble gesto.

En tu bondad espero todo instante
como párvulo que en su padre espera
y siempre de su amor más anhelante.

En ti esperaré al mirar doquiera
de amor y de confianza rebotante
hasta del vivir en la hora postrera.

Décimo Tercer Día de Jubileo
San Nicolás, Febrero 26 /82 Viernes

Mi corazón de niño te presento
 como regalo de tu pobre existencia
 al presentar pido por clemencia
 que no abandones un solo momento.

Hombre de barro soy, por un portento
 tengo en el mundo plácida vivencia
 con tu protección con mejor conciencia
 te adoraré en tu Gran Sacramento.

Nada que dar tengo por mi pobreza,
 Miserable soy en todo sentido
 lo que tengo ofrendo con presteza.

Humilde prenda que me aceptes pido
 con la sinceridad y la franqueza
 propias del hombre pobre y desvalido.

Décimo Cuarto Día de Jubileo
San Nicolás, Febrero 27/82 Sábado.

JUBILEO DE 1983

Nada puede llenar los deseos
 de esta alma que quiere y adora
 que tiene presente toda hora
 para dar el tributo de amor.
 Sabes bien como te amó en la vida
 y que aspiro tener mientras vivo
 conservándome en todo activo
 con el fin de servirte mejor.

He dejado en el mundo en que vivo
 sepultando riquezas y gloria
 la mayor y más grande victoria
 dejar todo por solo servir.
 Con entera lleneza y confianza
 Comprobando que solo en la vida
 eres siempre mi prenda querida
 a quien puedo con fe recurrir.

Sólo tuyo. Señor, solo tuyo
 entretanto que los tiempos pasan
 entre si reverentes se enlazan
 en continuo y secreto existir
 entretanto que pasan los años

el Señor de mi vida tú eres
de la forma y manera que quieres
tu bondad en mi vida exhibir.

Nada puede llenar mis deseos
sino tu caridad infinita
hacer de esta criatura finita
el objeto más grande amor.
Nada soy, nada puedo ni valgo
sin tu gracia y auxilio divino
en el mundo soy vil peregrino
sin que tengan mis obras valor.

Llenarás en tus días de gozo
los deseos de esta alma que anhela
que en amor sin igual se desvela
procurando cumplir tu querer.
Jubileos de amor ya comienzan
para hacer conocer las riquezas
del amor infinito, firmezas
que dará esplendor a mi ser.

Cojitambo, Enero 24/83
Primer Día de Jubileo. Lunes.

AL SANTÍSIMO

II

Muy bello y hermoso
el día se asoma
y en su forma toma
aspecto de paz;
es que Jesús mío
te asomas a mi alma
en plácida calma
de que eres capaz.

De ser mi alegría
delicia y consuelo
en duro desvelo
que ofrece el vivir
sin ti nada puede
haber en el alma
sin paz y sin calma
la vida es sufrir.

Tus días de gracia
por don han llegado
a mi ser han dado
lo que tanto ansié
en el Sacramento
humilde adorarte
constante ofrendarte
mi vida con fe.

Como el sol luciente
 con luz fulgurante
 placer abundante
 al mundo le da.
 También tu salida
 de oculta morada
 La luz anhelada
 al hombre dará.

Adoro y bendigo
 tu suma clemencia
 que da a la indigencia
 riqueza sin par.
 Mi dicha se encuentra
 en el Sacramento
 en el gran portento
 de amor singular.

Cojitambo, Enero 25/83.

Martes. Segundo día de Jubileo.

///

Dulzor de mi existencia
 la Santa Eucaristía
 y digo siempre mía
 por ser obra de amor,
 La luz que irradia tiene
 virtud celeste y pura
 que aleja sombra impura
 que llena de temor.

En noche de la vida
 con la mayor confianza
 me lleno de esperanza
 al ver celeste luz
 que nace del Sagrario
 se expone por doquiera
 y del modo que fuera
 Me enseña cual mi cruz.

Es luz que alumbra a toda
 humana inteligencia
 no menos la conciencia
 con celestial fulgor.
 Jamás el hombre puede
 errar en sus acciones,
 tampoco las pasiones
 causar algún error.

Quien al Sagrario llega
tendrá la gran certeza
hallar con entereza
la fuente del saber,
la Eucaristía ha sido
en todo tiempo hombre
que da la certidumbre
a todo humano ser.

La luz que irradia llegue
también a mi conciencia
ofrezca a mi existencia
poder obrar mejor
con el fulgor divino
Mi ser no se extravíe
la Eucaristía guíe
y sea mi valor.

Cojitambo, Enero 26/83.

Miércoles. Tercer día de Jubileo.

IV

Con profunda reverencia
te adoro en el Sacramento
de amor divino portento,
para el mísero mortal.
Te confieso firmemente
mi delicia en él se halla,
de expresar mi lengua calla
en su impotencia natal.

Expresar jamás pudiera
ni podré lo que Yo siento
en el divino Sacramento
que me postro ante tu altar,
mi espíritu se anonada
en el abismo insondable
que jamás decir me es dable
De manera singular.

Ante Dios Sacramentado
sé expresar íntimamente
como criatura indigente
que pide de su bondad,
cuanto falta en la existencia
para ser lo que debiera
y si posible me fuera
dichado de caridad.

Te adoro en el Misterio
de visibles accidentes
que indican a los conscientes
existir presencia real
sin los cuales no existiera
el Sacramento Divino
que manifiesta el destino
de vida Sacramental.

Con viva fe reconozco
y adoro tu real presencia
confesando tu clemencia
tu infinita caridad
en el misterio sublime
se anonada el alma toda
celebra mística boda
de amorosa realidad.

Cojitambo, Enero 27/83.

Jueves. Cuarto día de Jubileo.

V

Mi corazón de niño
te traigo como prenda
y como gran ofrenda
de mi ferviente amor
postrado en tu presencia
mi sentimiento expongo
y todo mal depongo
con el mayor fervor.

Soy pobre criatura
en orden a los seres
no obstante de mí quieres
tu confidente hacer
conmigo siempre ha sido
tu mano bondadosa
me ha dado generosa
lo que podrá valer.

En cada instante alegre
mi ofrenda te renuevo
si nada tengo nuevo,
que pueda yo ofrendar,
mi condición nativa
ha sido de pobreza
no menos de baja
y nada puedo dar.

Aliento mi ser toma
de tu bondad divina
y esta alma peregrina
qua ansía unirse a ti
y llora su destierro
en soledad muy triste
constante pues insiste
unirse más a ti.

Ofrenda de mi vida
mi corazón de niño
con el más puro aliño
de vida angelical,
recibe como prenda
de amor sincero y puro
en el destierro puro
de pena sin igual.

Cojitambo, Enero 28/83.
Quinto día de Jubileo. Viernes.

VI

Luz de mi vida
todo momento
El Sacramento
Es del amor,
por él guiado
voy muy seguro
al bien futuro
con gran valor.

Vivo destello
de luz divina
bien me ilumina
todo el vivir,
fijos los ojos
en la hostia pura
la vida dura
Por el sufrir.

Se vuelve afable
y se confía
con alegría
en su poder,
Luz del misterio
Guíe en mi encierro
En el destierro
del padecer.

Cojitambo, Enero 29/83.
Sábado. Sexto día de Jubileo.

VII

Delante de tus aras
mi canto de alegría
del modo que sentía
mi pobre corazón,
En él decirte quiero
lo que más me conviene
y cada instante tiene
contigo relación.

Con la filial confianza
decir se cual mi anhelo
en el sin par desvelo
de lo mejor hacer.
Estás oculto siempre
en tu prisión amada
en donde mi morada
quisiera ya tener.

Bendito es el momento
que el tiempo me depara
con la delicia cara
del canto de mi amor,
Bien sabes que yo te amo
Con el amor ferviente
de tu bondad consciente
en todo su valor.

Mi ofrenda. Padre mío
mi canto de alegría
y quiero noche y día
cantar y más cantar,
con el fervor más puro
de niño que te quiere
y que tu amor prefiera
a prenda singular.

No hay cosa en esta vida
que pueda serme grato
en todo instante grato
que el canto de mi amor,
repito con fe ardiente
que te amo y quiero darte
sin pretensión, sin arte
el canto de mi amor.

**Cojitambo, Enero 30/83.
Séptimo día de Jubileo. Domingo.**

VIII

Cuanto es dulce a mi existencia
 recibirte en mi morada
 con el alma solazada
 por tu presencia de amor,
 todo tuyo. Jesús mío
 por unión de amor estrecho
 posesión que da derecho
 decir tuyo soy Señor.

Nada del mundo ya es mío,
 No sé lo que en él existe
 ni la floración que viste
 la natura de esplendor,
 vivo de tu vida misma
 en el misterio adorable
 que entender jamás es dable
 Mas, si de amar con fervor.

Contemplo las maravillas
 de la creación entera
 de la hermosa primavera
 que me encanta sin igual.
 Cuanto en la creación ves
 obra del amor divino,
 cada cosa en su destino
 lleva sello divinal.

Cuando en mi mansión recibo
 al Señor de mis amores
 con vítores y loores
 y lleno de gratitud,
 el mundo espiritual rico
 superior al del presente
 y mi espíritu se siente
 En su mayor amplitud.

Si sin vivir en ti vivo
 de manera incomprensible
 hay una fuerza invisible
 que obliga amar mejor,
 mi alma de amor embriagada
 a ti unirse más anhela
 por lo que más se desvela
 en amar con más fervor.

Cojitambo, Enero 31/83.

Octavo día de Jubileo. Lunes.

RPCS E

Ve

En

En

R